

Javi Bustori,  
maixu izan dudanari, apaltasun osoz;  
hainbeste abestu dugun musika ederraren sortzaile denari, miresmen osoz;  
KCKn zuzendari izan dudanari, esker onez  
eta betirako lagun dudanari, bihotz-bihotzez.

NOTA IMPORTANTE  
La copia no autorizada parcial o  
total de esta publicación es ilegal.

# Pater noster

Junkal Guerrero  
(1968-)

♩ = 52

S.I. *pp* Pa - ter qui es in coe - lis, *mp* 3 san-cti-fi-ce - tur *mf* 3 no-men tu - um: ad -

S.II *en dehors* Pa - ter nos - ter qui es in coe - lis, *mp* 3 san-cti-fi-ce - tur *mf* 3 no-men tu - um: ad -

A.I. *pp* Pa - ter qui es in coe - lis, *mp* 3 san-cti-fi-ce - tur *mf* 3 no-men tu - um: ad -

A.II. *pp* Pa - ter qui es in coe - lis, *mp* 3 san-cti-fi-ce - tur *mf* 3 no-men tu - um: ad -

5

1. ve - ni - at re-gnum tu - um fi - at vo - lun-tas tu - a ad tu - a si-cut in

2. *mf* 3

ve - ni - at re-gnum tu - um fi - at vo - lun-tas tu - a ad tu - a si-cut in

ve - ni - at re-gnum tu - um fi - at vo - lun-tas tu - a ad tu - a si-cut in

ve - ni - at re-gnum tu - um fi - at vo - lun-tas tu - a ad tu - a si-cut in

First time: S.I and S.II tacet. A.I and A.II sing only A.II line in unisono.  
Second time: S.I and S.II tacet, while A.I and A.II each one sings her line.  
Third time: each one sings her line.

10 rit. 1.2.3. *pp* *ten.*

coe - lo, et in te - rra. Pa - nem da no-bis ho - di - e

coe - lo, et in te - rra. Pa - nem da no-bis ho - di - e

*mp* 3 *ten.*

coe - lo, et in te - rra. Pa - nem nos-trum quo - ti - di - a - num da no-bis ho - di - e

*mp* 3 *ten.*

coe - lo, et in te - rra. Pa - nem nos-trum quo - ti - di - a - num da no-bis ho - di - e