

Xabier Sarasola

Tres cantos

1. Las mañanicas de abril
2. En el campo nacen flores
3. Entra mayo

(For choir)



EUSKO JAURLARITZA
GOBIERNO VASCO

KULTURA SAILA
DEPARTAMENTO DE CULTURA



Tres cantos

Las mañanicas de abril

NOTA IMPORTANTE
La copia no autorizada parcial o total de esta publicación es ilegal.

Con ternura $\text{♩} = 98$

Música: Xabier Sarasola Lasa (1960 -)
Texto: Correas (Vocabulario de refranes y frases proverbiales)

mf

S. Ma - ña - nas de a - bril dul - ces de dor - mir,

mf

A. Las ma - ña - ni - cas de a - bril dul - ces e - ran de dor - mir, de dor - mir.

I.

B.

3

Ma - ña - nas de a - bril dul - ces e - ran de dor - mir,

Las ma - ña - ni - cas de a - bril dul - ces de dor - mir, de dor - mir,

mf

Las ma - ña - ni - cas de a - bril dul - ces de dor - mir,

mf

dul - ces de dor - mir.

5

y las de ma - yo, me - jor, y las de ma - yo, me - jor,

y las de ma - yo, me - jor, y las de ma - yo, me - jor,

y — las de ma - yo, me - jor — y las de ma - yo, me -

y — las de ma - yo, me - jor — y las de ma - yo, me -

7

si no des-per-ta - ra a - mor. La ma-ña-ni - cas de a-bril

si no des-per-ta - ra a - mor, a - mor. Las ma-ña-ni - cas de a-bril

jor. Des - per-ta-ra a - mor a - mor Las ma - ña - ni - cas de a-bril dul - ces

jor. Des - per - ta-ra a - mor. Las ma - ña - ni - cas de a - bril

mf

10

dul - ces e - ran de dor - mir ma ña - ni - cas

dul - ces e - ran de dor - mir ma - ña - nas ma - ña - ni - cas

e - ran, e - ran de dor - mir las de a - bril de a - bril,

ran de - dor - mir las ma - ña - ni - cas de a - bril de a - bril,

f

12

ma - ña - ni - cas de a - bril dul - ces e - ran de dor - mir las ma - ña - ni - cas de a - bril
las ma - ña - nas de a - bril

las de a - bril, dul - ces e - ran, e - ran ma - ña - nas de a - bril

las de a - bril, dul - ces e - ran las ma - ña - nas

las ma - ña - ni - cas de a - bril, dul - ces e - ran de dor - mir las ma - ña - ni - cas de a - bril

mf

4

15

poco rit.
mp *ten.*

e - ran de dor-mir ma - ña - nas de a - bril y las de ma - yo, me - jor,

e - ran de dor-mir, e - ran ma - ña - nas de a - bril y las de ma - yo, me - jor,

e - ran de dor-mir las ma - ña - nas de a - bril ma - yo, me - jor,

e - ran de dor-mir ma - ña - nas de a - bril, ma - yo, me - jor,

18

a tempo
mp *rit.* *pp*

si no des - per - ta ra a - mor.

des - per - ta - ra a - mor, a - mor, a - mor.

des - per - ta - ra a - mor, a - mor.

des - per - ta - ra a - mor.

En el campo nacen flores

Con alegría $\text{♩} = 98$
mf

Música: Xabier Sarasola Lasa (1960)
Texto: Antonio de Torquemada (Coloquios satíricos)

S. En el cam-po na-cen flo-res y en el

A. En el cam-po na-cen flo-res

T. En el cam-po na-cen flo-res

B. En el cam-po na-cen flo-res

5

al - ma los a - mo - res. En el
 y en el al - ma los a - mo - res.
 y en el al - ma los a - mo - res.
 y en el al - ma los a - mo - res.

9

cresc. poco a poco
 cam - po na - cen flo - res en el cam - po na - cen flo - res
cresc. poco a poco
 Cam - po na - cen flo - res en el cam - po na - cen flo - res
cresc. poco a poco
 Na cen na - cen flo - res na cen na - cen flo - res
cresc. poco a poco
 Na cen na - cen flo - res na cen na - cen flo - res

13

y en el al - ma los a - mo res y en el al ma los a - mo res.
 y en el al - ma los a - mo res y en el al ma los a - mo res.
 y en el al ma en el al ma los a y en el
 y en el al ma en el al - ma los a los a -

6

17 **molto rit.** **retenido** *mf* **a tempo**

En el cam-po na-cen flo-res.

En el cam-po na-cen flo-res en el

al-ma a-mo-res. En el cam-po na-cen flo-res en el

mo-res. En el cam-po na-cen flo-res en el

21 **molto rit.**

y en el al-ma los a-mo-res.

cam-po na-cen flo-res, y en el al-ma los a-mo-res.

cam-po na-cen flo-res, y en el al-ma los a-mo-res.

cam-po na-cen flo-res, y en el al-ma los a-mo-res.

Entra mayo

Música: Xabier Sarasola Lasa (1960 -)
 Texto: Cancionero musical de Palacio

Con ternura, alegría y elegancia ♩ = 192

S. En - tra ma - yo ¡tan ga-rrí - di-co le vi ve - nir, le vi ve - nir! En-tra

A. En-tra ma-yo y sa-le a-bril, a - bril ¡le vi ve - nir! le vi ve - nir! En-tra

T. le vi ve - nir! le vi ve - nir!

B. *mf* ¡Ga - rri - di - co vi ve - nir! le vi ve - nir!

5

ma-yo con sus flo-res — En-tra ma - yo con sus

ma-yo con sus flo-res — En-tra ma - yo sus

sa-le a - bril con sus a - mo-res

sa-le a - bril con sus a - mo-res

10

flo-res *mp*

flo-res y los dul-ces a-ma - do-res co-mien-

flo-res *mp*

sa-le a - bril con sus a - mo-res y los a - ma - do-res a

a - bril a - mo-res *mp* a - ma - do-res a

sa-le a - bril a - mo-res *mp* a - ma - do-res a

15

zan a bien ser - vir, y los dul-ces a - ma - do - res co-mien - zan a bien ser-

bien ser vir. — a - ma - do - res a bien ser -

bien ser - vir, — a - ma - do - res a bien ser -

bien ser - vir, — a - ma - do - res a bien ser -

rit.

8
20 poco ten. a tempo

vir y los dul-ces a - ma - do - res co-mien - zan a bien ser - vir, co-mien-
vir y los dul-ces a - ma - do - res co-mien - zan a bien ser - vir, —
vir y los a - ma - do - res a bien ser - vir, —
vir y los a - ma - do - res bien ser - vir, a

25 dim e rit. *mp*

zan a bien ser - vir, co-mien - zan a bien - ser vir. En-tra
bien ser - vir, a bien ser - vir, ser - vir.
a bien ser - vir, a bien ser - vir, ser - vir.
bien ser - vir, a bien ser - vir, ser - vir.

31 $\text{♩} = 192$

ma-yo con sus flo-res sa-le a - bril con sus a - mo-res. En-tra ma-yo con sus
mp Ma-yo con sus flo-res sa-le a - bril con sus a - mo-res ma-yo con sus
mp Ma-yo con sus flo-res sa-le a - bril con sus a - mo-res. ma-yo con sus
mp Ma-yo con sus flo-res sa-le a - bril con sus a - mo-res. ma-yo con sus

36

mf
 flo-res sa-le a - bril con sus a - mo-res y los dul - ces a - ma - do - res
 flo-res sa-le a - bril con sus a - mo-res y los dul - ces a - ma - do - res
 flo-res sa-le a - bril con sus a - mo-res. co - mien-
 flo-res sa-le a - bril con sus a - mo-res. co mien-

41

y los dul - ces a - ma - do - res co - mien - zan a bien ser
 y los dul - ces a - ma - do - res a bien ser -
 zan a bien ser vir — dul - ces a - ma - do - res a bien ser -
 dul - ces a - ma - do - res
 zan a bien ser - vir — a - ma - do - res a bien ser -

46

mp
 vir En - tra ma - yo con sus flo - res sa - le a - bril con sus a - mo - res. En - tra
 vir ma - yo con las flo - res sa - le a - bril con sus a - mo - res.
 vir. ma - yo con sus flo - res sa - le a - bril con sus a - mo - res.
 vir. ma - yo con sus flo - res sa - le a - bri con sus a - mo - res.

ma - yo con sus flo - res sa - le a - bril con sus a - mo - res, en - tra

ma - yo con sus flo - res sa - le a - bril con sus a - mo - res,

ma - yo con sus flo - res sa - le a - bril con sus a - mo - res,

ma - yo con sus flo - res sa - le a - bril con sus a - mo - res.

ma - yo con sus flo - res sa - le a - bril con sus a - mo - res. En - tra

ma - yo con sus flo - res sa - le a - bril con sus a - mo - res.

ma - yo con sus flo - res sa - le a - bril con sus a - mo - res.

ma - yo con sus flo - res sa - le a - bril con sus a - mo - res.

molto rit.

ma - yo con sus flo - res sa - le a - bril con sus a - mo - res.

ma - yo con sus flo - res sa - le a - bril a - mo - res.

ma - yo con sus flo - res sa - le a - bril a - mo - res.

ma - yo con sus flo - res sa - le a - bril a - mo - res.