

CM Choral collection

Ref CM.2.0272

SSA Chorus a Cappella

Dante Andreo

Versión SSA

Navidad en Aragón

Sobre melodías populares aragonesas



Obra obligada del XLII Certamen Coral de Ejea de los Caballeros 2012



Perusal copy

Perusal copy

Perusal copy

Legal use requires purchase

El uso legal requiere su compra

Copia de estudio

Copia de estudio

Copia de estudio

Navidad en Aragón

NOTA IMPORTANTE
La copia no autorizada parcial o
total de esta publicación es ilegal.

3

Dante Andreo
(1949-)

p $\text{♩} = 45$ *Tranquillo* *mp*

I. Du du du La Vir gen va ca mi-

II. Du La Vir - gen va ca mi-

III. Du du du du La Vir - gen va ca mi-

nan - do por u na mon - ta ña os - cu - ra, del

nan - do por u na mon - ta ña os - cu - ra, os - cu - ra,

nan - do, va ca mi nan - do en mon - ta ña os - cu - ra, os - cu - ra,

14

vue - lo de la per - díz se le ha es - pan - ta - do la

del vue - lo de la per - díz se le na es - pan - ta - do...

del vue - lo de la per - díz se le ha es - pan - ta - do...

20

p $\text{♩} = 90$ *mf*

bu - rra. la bu - rra. Es - ta no - che es No - che

la bu - rra, la bu - rra, la bu - rra

la bu - rra, la bu - rra, la bu - rra.

27

bue - na y no es no - che de dor - mir, — que es - tá la Vir - gen de par - to y a las

mf
No - che - bue - na, No - che - bue - na, no - che

mf
No - che - bue - na, No - che - bue - na, no - che

32

do - ce ha de pa - rir. Ha de pa - rir un Ni - ñi - to que se ha de lla - mar Ma -

f
sin dor - mir, sin dor - mir. Ha de pa - rir un Ni - ñi - to que se ha de lla - mar Ma -

sin dor - mir, sin dor - mir. Ha de pa - rir un Ni - ñi - to que se ha de lla - mar Ma -

38

nuel — pa - ra cui - dar las o - ve - jas de San Fran - cis - co Ja - vier

mf
nuel pa - ra cui - dar las o - ve - jas de San Fran - cis - co Ja - vier, San Ja - vier.

mf
nuel pa - ra cui - dar las o - ve - jas de San Fran - cis - co Ja - vier, San Ja - vier.

♩ . = 50

44

dolce legato
mp
Za - ga — las y pas - to — res, ve - nid, — co - rred lle -

p
Za - ga — las, pas - to - res, ve - nid, co - rred y lle -

p
Za - ga las y pas - to — res, ve - nid, — co - rred y lle -

51

mf

gad, al Ni - ño que ha na - ci - do ve - ni - mos

mf

gad, y lle - gad, al Ni - ño que ha na - ci - do ve - ni - mos

mf

gad, y lle - gad, al Ni - ño que ha na - ci - do ve - ni - mos

58

mf

rar, a a - do - rar, a a - do - rar, al Ni - ño que ha na - ci -

mp

a a - do - rar, a a - do - rar, al Ni - ño na - ci -

mp

a a - do - rar, a a - do - rar, al Ni - ño na - ci -

64

p

do ve - ni - mos a a - do - rar. Za - ga - las y pas - to -

pp

do ve - ni - mos a a - do - rar, a a - do - rar, a a - do -

p

do ve - ni - mos a a - do - rar, a a - do - rar, a a - do - rar,

71

mp

res, a a - do - rar. Los tres Re - yes de O - rien - te vi - nie -

f

mp

rar, Los tres Re - yes de O - rien - te vi - nie -

f

a a - do - rar. Los tres Re - yes del O - rien - te vi - nie -

$\text{♩} = 67$

76

ron de com pa ñí - a a a - do - rar al Om - ni - po - ten - te en los
 ron de com pa - ñí - a *mf* a a - do - rar, *mp* a a - do - rar en los
 ron de com pa - ñí - a *mf* a a - do - rar, *mp* a a - do - rar en los

80

bra - zos de Ma - rí - a Ve - nid, pas - to - res, lle - gad za - ga - las, con vues - tras
 bra - zos de Ma - rí - a. Ve - nid, pas - to - res, lle - gad, za - ga - las, con vues - tras
 bra - zos de Ma - rí - a. Ve - nid, pas - to - res, lle - gad, za - ga - las, con vues - tras

84

ga - las, ve - nid, ve - nid. To - cad zam - bom - bas y cas - ca - be - les, flau - tas, ra -
 ga - las, ve - nid, ve - nid. To - cad zam - bom - bas y cas - ca - be - les, flau - tas, ra -
 ga - las, ve - nid, ve - nid. To - cad zam - bom - bas y cas - ca - be - les, flau - tas, ra -

88

be - les y el tam - bo - ril. *f* bra - zos de Ma - rí - a.
 be - les y el tam - bo - ril. *f* bra - zos de Ma - rí - a.
 be - les y el tam - bo - ril. Los tres bra zos de Ma - rí - a.

Perusal copy

Perusal copy

Perusal copy

Legal use requires purchase

El uso legal requiere su compra

Copia de estudio

Copia de estudio

Copia de estudio

OTHER WORKS

Music Dante andreo. Title Navidad en Aragón. Ref.CM.2.0272 SSA Chorus a Cappella

| Ref. | Title | Author | |
|-----------|--|-----------------------|--------------|
| CM.2.0001 | Izar ederra | Francisco Escudero | SSA |
| CM.2.0002 | Tres piezas vascas para voces blancas | Francisco Escudero | SSA |
| CM.2.0006 | Abendu Santu honetan | Francisco Escudero | SSA |
| CM.2.0008 | Lau Euskal abesti | Xabier Sarasola | SA+pno |
| CM.2.0009 | Bost joku zerutiar | David Azurza | SA |
| CM.2.0010 | Agur Jaunak | Joseba Torre | SATB |
| CM.2.0012 | Cantos del aire | Dante Andreo | SATB |
| CM.2.0013 | Cantos de la tierra | Dante Andreo | SATB |
| CM.2.0014 | Cantos del fuego | Dante Andreo | SATB |
| CM.2.0015 | Charmangarria zera | Francisco Escudero | SSA |
| CM.2.0016 | Lua, lua | Julen Ezkurra | SATB |
| CM.2.0017 | Kantzatera nuazu | Koldo Pastor | SATB |
| CM.2.0020 | Cantos Canarios | Dante Andreo | SSA |
| CM.2.0021 | Sorgin dantza | Eduardo Mocoroa | SSAA |
| CM.2.0022 | Mendekoste phestetan | Javier Bello-Portu | SATB |
| CM.2.0023 | Une vieille chanson d'amour | Javier Bello-Portu | SATB |
| CM.2.0024 | Chori erresinoula | Javier Bello-Portu | SATB |
| CM.2.0025 | Juaniki Olabarriko | David Azurza | SS |
| CM.2.0027 | Iru errege | Vytautas Miškinis | SATB |
| CM.2.0028 | Ave Maria | Eva Ugalde | SAA |
| CM.2.0029 | Pays Basque | Javier Bello-Portu | SATB |
| CM.2.0030 | Tximeletak | Eva Ugalde | SSA+pno |
| CM.2.0031 | Horra Mari! | David Azurza | SA+pno |
| C7.2.0032 | Jai Onak | David Azurza | SABar or SSA |
| CM.2.0033 | Three motets | Vytautas Miškinis | SATB |
| CM.2.0034 | Beati mundo corde | Vytautas Miškinis | SATB |
| CM.2.0036 | O Iesu mi dulcissime | Padre Donostia | SATB |
| CM.2.0038 | Uraren besotik | Eva Ugalde | SAA |
| CM.2.0039 | Ariz adarrean -Katalin- | Julen Ezkurra | SATB |
| CM.2.0040 | Lo hadi aingüria | Francisco Escudero | SATB |
| CM.2.0042 | Un homenaje a Iparraguirre | Javier Bello-Portu | SATB |
| CM.2.0044 | Veni Creator Spiritus | Xabier Sarasola | SSAA-SSAA |
| CM.2.0045 | O vos omnes | Ignacio Mocoroa | SSAA |
| CM.2.0046 | Izarapean | Xabier Sarasola | SSAA |
| CM.2.0047 | Neure maitena | Ignacio Mocoroa | SATTBarB |
| CM.2.0049 | Annabel Lee | Eva Ugalde | SAA+pno |
| CM.2.0050 | Miserere | Eva Ugalde | SSA |
| CM.2.0051 | Ecce quomodo moritur justus | Albert Alcaraz Pastor | SSAATTBarB |
| CM.2.0052 | Jubilate Deo | Xabier Sarasola | SSA |
| CM.2.0055 | Pater Noster | Xabier Sarasola | SA+pno |
| CM.2.0056 | Natus est in Bethleem | Xabier Sarasola | SA,FI, pno |
| CM.2.0057 | Puer natus est nobis | Albert Alcaraz Pastor | SSAATTBarB |
| CM.2.0059 | Domine, non sum dignus | Julio Dominguez | SATB |
| CM.2.0060 | Deus, qui illuminas | Julio Dominguez | SATBdiv |
| CM.2.0061 | Gau ilunak ez badu... | Xabier Sarasola | FI, SA, pno |
| CM.2.0062 | Anton eta Peru | Xabier Sarasola | FI, SA, pno |
| CM.2.0064 | Ave Maria | Xabier Sarasola | SA+Org |
| CM.2.0071 | Kixmi | Eva Ugalde | SA+pno |
| CM.2.0072 | Camina la Virgen pura | Josu Elberdin | SSA |
| CM.2.0073 | Zai (Waiting) | Juan Carlos Perez | SATB |
| CM.2.0074 | Ave Maria | Junkal Guerrero | SAA |
| CM.2.0075 | Belatzarena | Junkal Guerrero | SSA |
| CM.2.0077 | Neskatz'ederra | Xabier Sarasola | SATB |
| CM.2.0078 | Missa brevis | Vytautas Miškinis | SATB |
| CM.2.0080 | Ave Maria (in memoriam) | F. Ibáñez Irribarría | pno ó Org+SA |
| CM.3.0080 | Ave Maria (in memoriam) | F. Ibáñez Irribarría | SA+Org.cuere |
| CM.2.0085 | Ave maris stella | Vytautas Miškinis | SSAA |
| CM.2.0086 | Tres cantos Andinos | Dante Andreo | SATB |
| CM.2.0087 | O quam suavis est | Jesús Mari Sagarna | SATB |
| CM.2.0088 | Donostiaco damachoac | Javier Bello-Portu | SATB |
| CM.2.0089 | Lastosko zubiya | Javier Bello-Portu | SATB |

| Ref. | Title | Author | |
|-----------|-------------------------------------|-----------------------|-------------|
| CM.2.0090 | Ostiraletan duzu | Javier Bello-Portu | SATB |
| CM.2.0091 | Cantos Asturianos | Julio Dominguez | SATB |
| CM.2.0094 | Buba ñañaño | Javier Bello-Portu | SATB |
| CM.2.0096 | Historietas del viento | Alejandro Yagüe | SSSAAA |
| CM.2.0098 | Spanish Folk Songs 2 | Alejandro Yagüe | SATB+Solo |
| CM.2.0099 | Spanish Folk Songs 4 | Alejandro Yagüe | SATB+Solo |
| CM.2.0104 | Hi (Politte) | Albert Alcaraz Pastor | SSAA |
| CM.2.0105 | Al-leluia | Albert Alcaraz Pastor | SSA |
| CM.2.0106 | Exsultate Deo | Albert Alcaraz Pastor | SATB |
| CM.2.0108 | Jaiki, Jaiki | José de Olaizola | SSA or TTB |
| CM.2.0109 | Mendekoste pestetan | José de Olaizola | I,II,III |
| CM.2.0113 | Berceuse de Reparaca | Javier Bello-Portu | SATB |
| CM.2.0115 | Cantigas Galegas | Julio Dominguez | SATB |
| CM.2.0116 | Lau euskal abesti II | Xabier Sarasola | SA+pno |
| CM.2.0117 | Ave Maria (V.SATB) | Xabier Sarasola | SATB |
| CM.2.0118 | Dulcinea | Alejandro Yagüe | SATB |
| CM.2.0119 | Arkakuso | Xanti Espina | SATB |
| CM.2.0120 | ¿Qué sonajero daré? | Marcelo Beltrán | SATB |
| CM.2.0121 | Y la luna me engaño | Alejandro Yagüe | SATB |
| CM.2.0122 | Tres Villancicos Andaluces | Dante Andreo | SSA |
| CM.2.0123 | Jesu dulcis memoria | Hilarión Eslava | SATB |
| CM.2.0124 | El Gavilán | Alejandro Yagüe | SATB+Solo |
| CM.2.0127 | Cántico espiritual | Dante Andreo | SATB |
| CM.2.0126 | Álami (Ipuinarean selekzioa) | Josu Elberdin | SSA+pno |
| CM.2.0129 | Nunc dimittis | Albert Alcaraz Pastor | SSAA+pno |
| CM.2.0135 | Illuxit Nobis hodie | Albert Alcaraz Pastor | SATB |
| CM.2.0134 | Veni Sponsa Christi | Albert Alcaraz Pastor | SATB+S |
| CM.2.0042 | Or zaude, Jesus | José de Olaizola | TTBarB,SATB |
| CM.2.0143 | Ikusten duzu goizean | José de Olaizola | TTBarB |
| CM.2.0144 | Zure boza | Xabier Sarasola | SATB |
| CM.2.0158 | Prière | Albert Alcaraz Pastor | SSSSSAAA |
| CM.2.0159 | El Amor y la Locura | Alejandro Yagüe | SATB |
| CM.2.0160 | Neguan | Eva Ugalde | SSAA |
| CM.2.0162 | Zuk zure ama | Xabier Sarasola | SATB |
| CM.2.0165 | Tornare | Albert Alcaraz Pastor | SATB |
| CM.2.0166 | María Soliña | Julio Dominguez | SATB |
| CM.2.0167 | De ronda por Aragón | Josu Elberdin | SATB |
| CM.2.0172 | La pllaza | Marcos Castán | SATB |
| CM.2.0177 | Lili eder bat | Guillermo Lazcano | SATB-S |
| CM.2.0178 | Haizeak dakar | Xabier Sarasola | SA+pno |
| CM.2.0182 | Adelaida | Rubén García Martín | SATB |
| CM.2.0183 | Sí, sí | Marcelo Beltrán | SATB |
| CM.2.0185 | Lo cierzo | Luis Alberto Braviz | SATB |
| CM.2.0192 | Dos olas | Alejandro Yagüe | SATB |
| CM.2.0193 | Ave Maria | Xabier Pastrana | SSAA |
| CM.2.0194 | Ave Maria | Félix Zabala | SATB+S |
| CM.2.0196 | Canço de bressol | Xabier Pastrana | SATB+S,pno |
| CM.2.0198 | Herri huntan | Mariano Jiménez | SATB |
| CM.2.0199 | Tres melodias vascas | Mariano Jiménez | SATB |
| CM.2.0200 | Angelus | Josu Elberdin | SSA+pno |
| CM.2.0201 | Non degu non? | Junkal Guerrero | SAA,pno |
| CM.2.0214 | Dibujo en el agua | Alejandro Yagüe | SATB |
| CM.2.0219 | Segalariak | Josu Elberdin | SATB |
| CM.2.0220 | Aetas, carmen melodiae | Albert Alcaraz Pastor | SATB |
| CM.2.0225 | Ave Maria | Mariano Jiménez | SATB |
| CM.2.0238 | Gozen lagun | Mariano Jiménez | SATB |
| CM.2.0241 | Euskal doinua | Josu Elberdin | SA-pno |
| CM.2.0242 | Alleluia | Josu Elberdin | SATB-pno |
| CM.2.0253 | Alboradas de boda | Xabier Sarasola | SATB |
| CM.2.0254 | Alboradas de boda | Xabier Sarasola | SAA |
| CM.2.0270 | Navidad en Aragón | Dante Andreo | SATB |
| CM.2.0270 | Navidad en Aragón | Dante Andreo | SSA |

ISMN 979-0-69203-343-1



Ayuntamiento de Ejea de los Caballeros

info@cm-ediciones.com

CM-Ediciones Musicales S.L

C/ Viuda de Epalza 3, trasera.

48005 Bilbao Spain

www.cm-ediciones.com