

**CM** Choral collection

**Ref** CM.2.0252

**SATB** Chorus a Cappella

# Josu Elberdin

## Tres cantos burgaleses

- I. La hermana cautiva
- II. La mañana más fresca de mayo
- III. A la jota Pachín

Sobre música tradicional de Burghs





**EUSKO JAURLARITZA**  
**GOBIERNO VASCO**

KULTURA SAILA

DEPARTAMENTO DE CULTURA

# Tres cantos Burgaleses

## La hermana cautiva

(Melodia de Campillo de Aranda)

NOTA IMPORTANTE  
La copia no autorizada parcial o total de esta publicación es ilegal.

Josu Elberdin  
(1976-)

Andante rubato ♩ = 72

S. *p* La ra la ra la ra la la ra la la ra la ra la ra

A. *p* La la la la la la

T. *p* La la la la la la

B. *p* La la la la la la

7 *mf* la la ra la la ra la ra la ra la ra la ra la la la

*mf* la ra la la la la la ra

8 *mf* la la ra la la la la ra

*mf* la ra la la ra la la ra

14 *mp* la ra la la ra la ra la ra la ra la la la

*mp* la ra la ra la la ra la ra

*mp* la la la la la la la la

*mp* la la la la la la la la

*p*

la ra la la ra la ra la ra la la ra la ra

*p*

la la ra la ra la ra la la la

8 la ra la la la

*p*

la la la la ra

*poco rit. e dim.*

*, mp*

la ra la ra la la la la. La.

*, mp*

la la la la la. La.

8 la la la la. La.

*, mp*

la la la la. La.

### La mañana más fresca de mayo

(Melodía de Villayerno Morquillas)

Andante Jocosso  $\text{♩} = 69$ 

*mf*

Si su-pie-ra que can-tan-do te ha-brí-a de con-ver-tir,  
Si las lá-gri-mas que llo-ro se me vol-vie-ran la-dri-llos,

*mf*

Si su-pie-ra que can-tan-do te ha-brí-a de con-ver-tir. a-sí,  
Si las lá-gri-mas que llo-ro se me vol-vie-ran la-dri-llos, a-sí,

8 *mf*

Si su-pie-ra que can-tan-do te ha-brí-a de con-ver-tir, a-sí,  
Si las lá-gri-mas que llo-ro se me vol-vie-ran la-dri-llos, a-sí,

*mf*

Si su-pie-ra que can-tan-do te ha-brí-a de con-ver-tir, a-sí,  
Si las lá-gri-mas que llo-ro se me vol-vie-ran la-dri-llos, a-sí,

36

can - ta - rí - a más can - ta - res que te - jas tie - ne Ma - drid. La ma -  
 en me - dio del mar sa - la - do hi - cie - ra un fuer - te cas - ti - llo.

can - ta - rí - a más can - ta - res que te - jas tie - ne Ma - drid.  
 en me - dio del mar sa - la - do hi - cie - ra un fuer - te cas - ti - llo.

8  
 can - ta - rí - a más can - ta - res que te - jas tie - ne Ma - drid.  
 en me - dio del mar sa - la - do hi - cie - ra un fuer - te cas - ti - llo.

can - ta - rí - a más can - ta - res que te - jas tie - ne Ma - drid. Ma - drid.  
 en me - dio del mar sa - la - do hi - cie - ra un fuer - te cas - ti - llo. A - sí.

40

ña - na más fres - ca de ma - yo por la tar - de sa - lí a pa - se - ar, con el  
 por la tar - de sa - lí a pa - se - ar; con el

8  
 La ma - ña - na sa - lí a pa - se - ar  
 La ma - ña - na sa - lí a pa - se - ar

44

1.  
 ai - re que mi a - mor lle - va - ba, o - lé, re - sa - la - da, qué gus - to me da. Con el  
 ai - re que mi a - mor lle - va - ba, o - lé, re - sa - la - da, qué gus - to me da, me da. Con el

8  
 con el ai - re re - sa - la - da, ay, qué gus - to me da, me da.  
 con el ai - re re - sa - la - da, ay, qué gus - to me da, me da.

con el ai - re re - sa - la - da ay, qué gus - to me da, me da.

48

2.

da. \_\_\_\_\_

da, me da.

da, me da. *mf* te po-nes a la ven - ta - na, te ri - zas el pe - lo pa - ra e - na - mo -

da, me da. *mf* Te po-nes a la ven - ta - na, te ri - zas el pe - lo pa - ra e - na - mo -

52

ca - ri - ñi - to mí - o, cuán - do vol - ve -

ca - ri - ñi - to mí - o, cuán - do vol - ve -

rar. Ya te lle - van de mi vi - da, ca - ri - ñi - to mí - o, cuán - do vol - ve -

rar; a - mor. Ya te lle - van de mi vi - da, ca - ri - ñi - to mí - o, cuán - do vol - ve -

56

D.C. (to measure 32)

rás. \_\_\_\_\_ ca - ri - ñi - to

rás. \_\_\_\_\_ ca - ri - ñi - to

rás. \_\_\_\_\_ ya te lle - van de mi vi - da, ca - ri - ñi - to

rás. \_\_\_\_\_ ya te lle - van de mi vi - da, ca - ri - ñi - to

59 *rit.* *Lento* ♩ = 84 *(1) mp* ta pues, sí!

mí - o cuán do vol - ve - rás. jo sí!

mí - o cuán - do vol - ve rás. la sí!

mí - o cuán do vol - ve - rás. jo sí!

mí - o cuán - do vol - ve rás. la sí!

*(1) mp* *f*

**A la jota Pachín**  
(Melodia de Montoto)

64 *Andante Jocosso* ♩ = 69 *mf*

Mi ma - ri - do es un po - bre hom - bre y yo u - na po - bre mu -

Mi ma - ri - do es un po - bre hom - bre y yo u - na po - bre mu -

jer: si él vie - ne a la me - dia no - che, yo ven - go al a ma - ne -

jer: si él vie - ne a la me - dia no - che, yo ven - go al a ma - ne -

(1) Todas las voces cresc. simultáneamente.

71

cer. — A la jo - ta a la jo - ta, a la jo - ta, Pa-chín, — que por

cer. — A la jo - ta a la jo - ta, a la jo - ta, Pa-chín, — que por

*mf*

Da - ri dam da - ri - ra - ri - ram, dam da - ri - ra - ri - ram,

*mf*

A la, a la jo - ta, a la jo - ta

74

no tra - ba - jar — te has me - ti - do al gua - cil, — te has me - ti - do al gua - cil, — te has de -

no tra - ba - jar — te has me - ti - do — al gua - cil, te has me - ti - do al gua - cil, — te has de -

dam da - ri - ram, dam da - ri - ram, da - ri - ra - ri - ra - ri - ram, da - ri dam da - ri - ra - ri - ram,

a la jo - ta, jo - ta Pa - chín, a la jo - ta,

77

jaó de me - ter, — y por e - so te lla - man chi - qui - tín, chi - qui - tín. — Dam

jaó de me - ter, — y por e - so te lla - man chi - qui - tín, chi - qui - tín. — Dam

dam da - ri - ra - ri - ram, dam da - ri - ram, dam da - ri - ram, dam da - ri - ra - ri - ram,

a la jo - ta, a la jo - ta, jo - ta, Pa - chín.



80

dam dam dam da - ri - ra - ri - ram dam dam

dam dam dam da - ri - ra - ri - ram dam dam

*mf*

Si se - rí - as bue - na mo - za te com - pra - rá u - nas al -

*mf*

Si se rí - as bue - na mo - za te com - pra - rá u - nas al -

83

dam da - ri - ra - ri - ram, dam dam dam dam

dam da - ri - ra - ri - ram, dam dam dam dam

bar - cas, y a sí co - mo no lo e - res jí - ba -

bar - cas, y a sí co - mo no lo e - res jí - ba -

86

da - ri - ram da - ri - ram da - ri - ram dam dam. A la jo - ta a la jo - ta, a la

da - ri - ram da - ri - ram da - ri - ram dam dam. A la jo - ta a la jo - ta, a la

te y an - da des - cal - za. Da - ri dam da - ri - ra - ri - ram,

te y an - da des - cal - za. Mo - za. A la a la jo - ta,

jo-ta, Pa-chín, que por no tra-ba-jar te has me-ti-do al-gua-cil; te has me-jo-ta, Pa-chín, que por no tra-ba-jar te has me-ti-do al-gua-cil, te has me-dam da-ri-ra-ri-ram, dam da-ri-ram, dam da-ri-ram, da-ri-ra-ri-ra-ri-ram, da-ri-a la jo-ta, a la jo-ta, jo-ta Pa-chín,

ti-do al-gua-cil, te has de-jaó de me-ter, y por e-so te lla-man chi-qui-ti-do al-gua-cil, te has de-jaó de me-ter, y por e-so te lla-man chi-qui-dam da-ri-ra-ri-ram, dam da-ri-ra-ri-ram, dam da-ri-ram, dam da-ri-ram,a la jo-ta, a la jo-ta, a la jo-ta,

**Molto rit.**  
tín, chi-qui-tín. *f* A la tín, chi-qui-tín, chín. *ff* Chi qui-tín. tín, chi-qui-tín. *f* A la tín, chi-qui-tín, chín. *ff* Chi-qui-tín. dam da-ri-ra-ri-ram. *f* Da-ri dam, chi-qui-tín, chín. *ff* Chi qui-tín. jo-ta Pa-chín. *f* A la Jo-ta Pa-chín. *ff* Chi-qui-tín.

Perusal copy

Perusal copy

Perusal copy

Legal use requires purchase

El uso legal requiere su compra

Copia de estudio

Copia de estudio

Copia de estudio

# OTHER WORKS

Music Josu Elberdin. Title Tres cantos burgaleses. Ref. CM.2.0252 SATB divissi. Chorus a Cappella

Ref.	Title	Author	
CM.2.0001	<b>Izar ederra</b>	Francisco Escudero	SSA
CM.2.0002	<b>Tres piezas vascas para voces blancas</b>	Francisco Escudero	SSA
CM.2.0006	<b>Abendu Santu honetan</b>	Francisco Escudero	SSA
CM.2.0008	<b>Lau Euskal abesti</b>	Xabier Sarasola	SA+pno
CM.2.0009	<b>Bost joku zerutiar</b>	David Azurza	SA
CM.2.0010	<b>Agur Jaunak</b>	Joseba Torre	SATB
CM.2.0012	<b>Cantos del aire</b>	Dante Andreo	SATB
CM.2.0013	<b>Cantos de la tierra</b>	Dante Andreo	SATB
CM.2.0014	<b>Cantos del fuego</b>	Dante Andreo	SATB
CM.2.0015	<b>Charmangarria zera</b>	Francisco Escudero	SSA
CM.2.0016	<b>Lua, lua</b>	Julen Ezkurra	SATB
CM.2.0017	<b>Kantatzera nuazu</b>	Koldo Pastor	SATB
CM.2.0018	<b>Navideda en Hispanoamérica</b>	Dante Andreo	SSA
CM.2.0020	<b>Cantos Canarios</b>	Dante Andreo	SSA
CM.2.0021	<b>Sorgin dantza</b>	Eduardo Mocochoa	SSAA
CM.2.0022	<b>Mendekoste phestetan</b>	Javier Bello-Portu	SATB
CM.2.0023	<b>Une vieille chanson d'amour</b>	Javier Bello-Portu	SAT
CM.2.0024	<b>Chori erresifoula</b>	Javier Bello-Portu	SATB
CM.2.0025	<b>Juaniko Olabarriko</b>	David Azurza	SSA
CM.2.0026	<b>Ave Regina Coelorum</b>	Vytautas Miškinis	SSAAAA or TTBBBB
CM.2.0027	<b>Iru errege</b>	Vytautas Miškinis	SATB
CM.2.0028	<b>Ave Maria</b>	Eva Ugalde	SAA
CM.2.0029	<b>Pays Basque</b>	Javier Bello-Portu	SATB
CM.2.0030	<b>Tximeletak</b>	Eva Ugalde	SSA+pno
CM.2.0031	<b>Horra Mari!</b>	David Azurza	SA+pno
C7.2.0032	<b>Jai Onak</b>	David Azurza	SABar or SSA
CM.2.0033	<b>Three motets</b>	Vytautas Miškinis	SATB
CM.2.0034	<b>Beati mundo corde</b>	Vytautas Miškinis	SATB
CM.2.0037	<b>Aurtxo seaskan</b>	Gabriel Olaizola	S+pno, SSAA ó TTBB
CM.2.0036	<b>O Iesu mi dulcissime</b>	Padre Donostia	SATB
CM.2.0038	<b>Uraren besotik</b>	Eva Ugalde	SAA
CM.2.0039	<b>Aritz adarrean -Katalin-</b>	Julen Ezkurra	SATB
CM.2.0040	<b>Lo hadi ainguria</b>	Francisco Escudero	SATB
CM.2.0042	<b>Un homenaje a Iparraguirre</b>	Javier Bello-Portu	SATB
CM.2.0044	<b>Veni Creator Spiritus</b>	Xabier Sarasola	SSAA-SSAA
CM.2.0045	<b>O vos omnes</b>	Ignacio Mocochoa	SATB
CM.2.0046	<b>Izarapean</b>	Xabier Sarasola	SSAA
CM.2.0047	<b>Neure maitena</b>	Ignacio Mocochoa	SATTBarB
CM.2.0048	<b>Dragoi bakartia</b>	Josu Elberdin	SAA
CM.2.0049	<b>Annabel Lee</b>	Eva Ugalde	SAA+pno
CM.2.0050	<b>Miserere</b>	Eva Ugalde	SSA
CM.2.0051	<b>Ecce quomodo moritur justus</b>	Albert Alcaraz Pastor	SSAATTBarB
CM.2.0052	<b>Jubilate Deo</b>	Xabier Sarasola	SSA
CM.2.0055	<b>Pater Noster</b>	Xabier Sarasola	SA+pno
CM.2.0056	<b>Natus est in Bethlem</b>	Xabier Sarasola	SA,Fl, pno
CM.2.0057	<b>Puer natus est nobis</b>	Albert Alcaraz Pastor	SSAATTBarB
CM.2.0059	<b>Domine, non sum dignus</b>	Julio Dominguez	SATB
CM.2.0060	<b>Deus, qui illuminas</b>	Julio Dominguez	SATBdiv
CM.2.0061	<b>Gau ilunak ez badu...</b>	Xabier Sarasola	Fl, SA, pno
CM.2.0062	<b>Anton eta Peru</b>	Xabier Sarasola	Fl, SA, pno
CM.2.0064	<b>Ave Maria</b>	Xabier Sarasola	SA+Org
CM.2.0065	<b>Hitz jolasak</b>	Eva Ugalde	SA
CM.2.0066	<b>Nere bizitzako urte bat</b>	Josu Elberdin	SA
CM.2.0067	<b>Txokolo-mokolo</b>	José Antonio Galindo	SA
CM.2.0068	<b>Orbelaun</b>	Jesús Mari Sagarna	SA
CM.2.0069	<b>Gabonetako bost kantak</b>	Javier Jacinto Rial	SA
CM.2.0070	<b>Eguberri Irudiak</b>	Josu Elberdin	SSA
CM.2.0071	<b>Kiximi</b>	Eva Ugalde	SA+pno
CM.2.0072	<b>Camina la Virgen pura</b>	Josu Elberdin	SSA
CM.2.0073	<b>Zai (Waiting)</b>	Juan Carlos Perez	SATB
CM.2.0074	<b>Ave Maria</b>	Junkal Guerrero	SAA
CM.2.0075	<b>Belatzarena</b>	Junkal Guerrero	SSA
CM.2.0077	<b>Neskak ederra</b>	Xabier Sarasola	SATB
CM.2.0078	<b>Missa brevis</b>	Vytautas Miškinis	SATB
CM.2.0080	<b>Ave Maria (in memoriam)</b>	F. Ibáñez Irribarria	pno ó Org+SA
CM.3.0080	<b>Ave Maria (in memoriam)</b>	F. Ibáñez Irribarria	SA+Orq.cuerda
CM.2.0083	<b>Ixil ixilik dago</b>	Francisco Escudero	SSA
CM.2.0084	<b>Hitzera itzuli</b>	F. Ibáñez Irribarria	SSA
CM.2.0085	<b>Ave maris stella</b>	Vytautas Miškinis	SSAA
CM.2.0086	<b>Tres cantos Andinos</b>	Dante Andreo	SATB
CM.2.0087	<b>O quam suavis est</b>	Jesús Mari Sagarna	SATB
CM.2.0088	<b>Donostiako damachoac</b>	Javier Bello-Portu	SATB
CM.2.0089	<b>Lastosko zubiya</b>	Javier Bello-Portu	SATB
CM.2.0090	<b>Ostiraletan duzu</b>	Javier Bello-Portu	SATB
CM.2.0091	<b>Cantos Asturianos</b>	Julio Dominguez	SATB
CM.2.0094	<b>Buba ñiñaño</b>	Javier Bello-Portu	SATB

Ref.	Title	Author	
CM.2.0096	<b>Historietas del viento</b>	Alejandro Yagüe	SSSAAA
CM.2.0098	<b>Spanish Folk Songs 2</b>	Alejandro Yagüe	SATB+Solo
CM.2.0099	<b>Spanish Folk Songs 4</b>	Alejandro Yagüe	SSA+Solo
CM.2.0104	<b>Hi (Politte)</b>	Albert Alcaraz Pastor	SSAA
CM.2.0105	<b>Al-leluia</b>	Albert Alcaraz Pastor	SSA
CM.2.0106	<b>Exsultate Deo</b>	Albert Alcaraz Pastor	SATB
CM.2.0108	<b>Jaiki, Jaiki</b>	José de Olaizola	SSA or TTB
CM.2.0113	<b>Berceuse de Reparceaa</b>	Javier Bello-Portu	SATB
CM.2.0115	<b>Cantigas Galegas</b>	Julio Dominguez	SATB
CM.2.0116	<b>Lau euskal abesti II</b>	Xabier Sarasola	SA+pno
CM.2.0117	<b>Ave Maria (V.SATB)</b>	Xabier Sarasola	SATB
CM.2.0118	<b>Dulcinea</b>	Alejandro Yagüe	SATB
CM.2.0119	<b>Arkakuso</b>	Xanti Espina	SATB
CM.2.0120	<b>¿Qué sonajero dará?</b>	Marcelo Beltrán	SATB
CM.2.0121	<b>Y la luna me engañó</b>	Alejandro Yagüe	SATB
CM.2.0122	<b>Tres Villancicos Andaluces</b>	Dante Andreo	SSA
CM.2.0123	<b>Jesu dulcis memoria</b>	Hilarión Eslava	SATB
CM.2.0124	<b>El Gavilán</b>	Alejandro Yagüe	SATB+Solo
CM.2.0127	<b>Cántico espiritual</b>	Dante Andreo	SATB
CM.2.0126	<b>Álami (Ipuinaren selekzioa)</b>	Josu Elberdin	SSA+pno
CM.2.0129	<b>Nunc dimitis</b>	Albert Alcaraz Pastor	SSAA+pno
CM.2.0135	<b>Illuxit Nobis hodie</b>	Albert Alcaraz Pastor	SATB
CM.2.0144	<b>Zure boza</b>	Xabier Sarasola	SATB
CM.2.0158	<b>Prière</b>	Albert Alcaraz Pastor	SSSSAAAA
CM.2.0159	<b>El Amor y la Locura</b>	Alejandro Yagüe	SATB
CM.2.0160	<b>Neguan</b>	Eva Ugalde	SSAA
CM.2.0162	<b>Zuk zure ama</b>	Xabier Sarasola	SATB
CM.2.0164	<b>Santi batek</b>	Tomás Garbizu	SSAA
CM.2.0165	<b>Tornare</b>	Albert Alcaraz Pastor	SATB
CM.2.0166	<b>Maria Soliña</b>	Julio Dominguez	SATB
CM.2.0167	<b>De ronda por Aragón</b>	Josu Elberdin	SATB
CM.2.0168	<b>Nere ohetik</b>	Julio Dominguez	SSA or SAA
CM.2.0170	<b>Gabeko izar</b>	Julio Dominguez	SSA or SAA
CM.2.0172	<b>La plaza</b>	Marcos Castán	SATB
CM.2.0175	<b>Bi Bihotz</b>	Junkal Guerrero	SSAA
CM.2.0176	<b>Ave Maris Stella</b>	Eva Ugalde	SSAA
CM.2.0177	<b>Lili eder bat</b>	Guillermo Lazcano	SSA+pno
CM.2.0178	<b>Haizeak dakar</b>	Xabier Sarasola	SA+pno
CM.2.0182	<b>Adelaida</b>	Rubén García Martín	SATB
CM.2.0183	<b>Sí, sí</b>	Marcelo Beltrán	SATB
CM.2.0185	<b>Lo ciero</b>	Luis Alberto Braviz	SATB
CM.2.0187	<b>Xulufraia</b>	Xabier Sarasola	SAA
CM.2.0190	<b>Tres Villancicos del Perú</b>	Dante Andreo	SSA
CM.2.0192	<b>Dos olas</b>	Alejandro Yagüe	SATB
CM.2.0193	<b>Ave Maria</b>	Xabier Pastrana	SSAA
CM.2.0194	<b>Ave Maria</b>	Félix Zabala	SATB+S
CM.2.0196	<b>Canço de bressol</b>	Xabier Pastrana	SATB+S,pno
CM.2.0197	<b>Con tomillo y romero</b>	Mariano Jiménez	SSAA
CM.2.0198	<b>Herri huntan</b>	Mariano Jiménez	SATB
CM.2.0199	<b>Tres melodias vascas</b>	Mariano Jiménez	SATB, SSAA
CM.2.0200	<b>Angelus</b>	Josu Elberdin	SSA+pno
CM.2.0201	<b>Non degu non?</b>	Junkal Guerrero	SAA,pno
CM.2.0202	<b>Pater noster</b>	Julio Dominguez	SSAA
CM.2.0206	<b>Plegaria</b>	Mariano Jiménez	SSAA
CM.2.0213	<b>Dona nobis pacem</b>	Francisco Ibáñez	SSA,org
CM.2.0214	<b>Dibujo en el agua</b>	Alejandro Yagüe	SATB
CM.2.0216	<b>Padre nuestro</b>	Manuel Soler Tenorio	SS+pno
CM.2.0218	<b>Ume eresiak</b>	Josu Elberdin	SS,pno,Vcello
CM.2.0219	<b>Segalariak</b>	Josu Elberdin	SATB
CM.2.0220	<b>Aetas, carmen melodiae</b>	Albert Alcaraz Pastor	SATB
CM.2.0225	<b>Ave Maria</b>	Mariano Jiménez	SATB
CM.2.0235	<b>Dizdizka zeruan</b>	Eva Ugalde	SSAA
CM.2.0236	<b>Ave Verum Corpus</b>	Mariano Jiménez	SSA
CM.2.0241	<b>Euskal doinua</b>	Josu Elberdin	SA-pno
CM.2.0242	<b>Alleluia</b>	Josu Elberdin	SATB-pno
CM.2.0243	<b>Hiru euskal doinu</b>	Xabier Sarasola	SATB-pno
CM.2.0246	<b>Ave Maria gratia plena</b>	Dante Andreo	SA-pno
CM.2.0248	<b>No t'atures</b>	Ramon Garcia i Soler	SATB
CM.2.0249	<b>Agur Maria</b>	Xabier Sarasola	SSAA-Órg
CM.2.0252	<b>Tres cantos burgaleses</b>	Josu Elberdin	SATB div
CM.2.0253	<b>Alboradas de boda</b>	Xabier Sarasola	SATB
CM.2.0261	<b>Kalera gaztea</b>	Junkal Guerrero	SSAA-pno
CM.2.0263	<b>Errukarria</b>	Xabier Sarasola	SATB
CM.2.0266	<b>La porta de la natura</b>	Jesús Debón Alcodori	SATB
CM.2.0264	<b>Ut Queant laxis...</b>	Xabier Sarasola	SATB
CM.2.0268	<b>Xurian xuri</b>	Junkal Guerrero	SSA,pno
CM.2.0269	<b>Pequeña Eulalia</b>	Mariano García	SS,pno

ISMN 979-0-69203-320-2