

CM Choral collection

Ref CM.2.0202

SSAA Chorus a cappella

Julio Domínguez

Segunda edición / Second edition

Pater noster

ISMN: 979-0-69203-215-1



www.cm-ediciones.com

Pater noster

Julio Domínguez
(1965-)

Andante espressivo $\text{♩} = 52 \text{ ca.}$

S. *p* Pa - ter nos - ter, Pa - ter nos - ter, Pa - ter nos - ter, qui es in

S. *p* Pa - ter nos - ter, Pa - ter nos - ter, Pa - ter nos - ter, qui es in

A. *p* Pa - ter nos - ter, Pa - ter nos - ter, Pa - ter nos - ter, qui es in

A. *p* Pa - ter nos - ter, Pa - ter nos - ter, Pa - ter nos - ter, qui es in

4 *ten.* cae - lis, san - cti - fi - ce - tur no - men tu - um.

ten. cae - lis, san - cti - fi - ce - tur no - men tu - um.

ten. cae - lis, san - cti - fi - ce - tur no - men tu - um.

ten. cae - lis, san - cti - fi - ce - tur no - men tu - um.

8 **Movendo**
mf Ad - ve - niat reg - num tu - um, Fi - at vo - lun - tas tu - a,

mf Ad - ve - niat reg - num tu - um, Fi - at vo - lun - tas tu - a,

mf Ad - ve - niat reg - num tu - um, Fi - at vo - lun - tas

mf Ad - ve - niat reg - num tu - um, Fi - at vo - lun - tas

Tempo I

12

si - cut in cae - lo et in ter - ra. Pa - nem nos - trum quo - ti -
 si - cut in cae - lo et in ter - ra. Pa - nem nos - trum quo - ti -
 tu - a in cae - lo et in ter - ra. Pa - nem nos - trum quo - ti -
 tu - a, in cae - lo et in ter - ra. Pa - nem nos - trum quo - ti -

17

dia - num, da no - bis ho - di - e. Et di - mit - te no - bis
 dia - num, da no - bis ho - di - e. Et di - mit - te no - bis
 dia - num, da no - bis ho - di - e. Et di - mit - te no - bis de - bi - ta
 dia - num, da no - bis ho - di - e. Et di - mit - te no - bis de - bi - ta

21

Poco più

de - bi - ta nos - tra... si - cut et nos di - mit - ti - mus de - bi - to - ri - bus
 de - bi - ta nos - tra... si - cut et nos di - mit - ti - mus de - bi - to - ri - bus
 nos - tra... si - cut et nos di - mit - ti - mus de - bi - to - ri - bus
 nos - tra... si - cut et nos di - mit - ti - mus de - bi - to - ri - bus

26

mp

nos - tris. Et ne nos in - du - cas in ten - ta - ti - o -

mp

nos - tris. Et ne nos in - du - cas in ten - ta - ti - o -

mp

nos - tris. Et ne nos in - du - cas in ten - ta - ti - o -

mp

nos - tris. Et ne nos in - du - cas in ten - ta - ti - o -

30

*Poco a poco dim.**Meno mosso*

nem. Sed li - be - ra - nos a ma - lo. A -

p

nem. Sed li - be - ra - nos a ma - lo. A -

p

nem. Sed li - be - ra - nos a ma - lo. A -

p

nem. Sed li - be - ra - nos a ma - lo. A -

34

Poco a poco dim e rit.

men, a - men, a - men. A - men.

men, a - men, a - men. A - men.

men, a - men, a - men. A - men. A - men.

men, a - men, a - men. A - men.

Pontearas, Agosto 2007.

En recuerdo del Curso "Camerata 2007" celebrado en Pontevedra.

Con mi profundo agradecimiento y admiración a la profesora y directora Tamara Brooks.