

**CM** Choral collection

**Ref** CM.2.0183

**SATB** Chorus a Capella

# MARCELO BELTRÁN ROMERO

## Sí, sí

Arreglo sobre un Villancico de José Sandoval y Francisco Fernández.

Obra obligada en el XI Certamen coral  
"Villancicos de Molina".



**CM**  
ediciones musicales s.l.

[www.cm-ediciones.com](http://www.cm-ediciones.com)



NOTA IMPORTANTE  
La copia no autorizada parcial o total de esta publicación, es ilegal.

# Sí, sí

José Sandoval-Francisco Fdez.  
Arr: Marcelo Beltrán Romero

♩ = 52 Moderato  
*mf* *suelto e deciso*

S. Tm tu ru tu rum tm tu rum tm tm tm tu ru tu rum tm tu ru tm tm,  
*mf*  
A. Tm tm tm tm tm tm tm tu ru tm tm,  
*mf*  
T. Tm tm tm tm tm tm tm tm tm tm tm, tu ru  
*mf*  
B. Tm tm tm tm tm tu ru tm tm ru tm tm,

5

tm tm tm tm tm tm tu ru tm tm tu ru tm tu ru  
tu ru tm ru tu ru tu ru tu ru tm ru tu ru Tm tm tm tm,  
tm tm tm tm tm tm tm tm tm tm tm tm,

9

*mp* "U" *mf* tm tm tm tm, tu ru tu ru tm tu ru  
*mp* "U" *mf* tm tu ru tu ru tm tm tu ru tm, "U"  
tu ru tm tu ru tu ru tm *mp* tm tm tm tm tm tm, "U"  
*mp* "U" tm tm tm tm tm tm, "U"

14

tu ru tm tm tm tm tm tm.

tm tu ru tu ru tm tm tu ru tm.

*mf* tm tm tm tm tm. "U"

*mp* "U"

*molto legato*

20

(Solo Mezzo) *mf* *molto legato*

Ba - jó del cie - lo un ra - yo de luz, — por él ba - ja - bael ni - ño Je -

24

sús. — A Be - lén. —

y de - jan - doel E - dén, ru - ti - lan - te se fueha ciae E - dén.

A Be - lén. —

y de - jan - doel E - dén. — A Be - lén. Sí,

*mp*

*mp*

28

suelto e deciso

*mf*

Tm, sí, sí, tm, sí, sí: Él es - tá a - quí. Tm, sí, sí,

*mp* Tm, sí, sí, tm, sí, sí: Él es - tá a - quí. Sí, sí. Sí, sí, sí,

*mp* Tm, sí, sí, tm, sí, sí: Él es - tá a - quí. Tm, sí, sí,

*mf* sí, sí, sí, queel Hi - jo de Dios yaes - taa - quí. Tm, sí, sí.

33

tm, sí, sí: Es - taa quí, sí, sí. "U"

sí: queel Hi - jo de Dios yaes - taa - quí. "U"

8 tm, sí, sí: queel Hi - jo es - taa quí. Pe-roel Ni - ño se pu-soa-llo-

tm, sí, sí: queel Hi - jo de Dios yaes - taa - quí. "U"

37

"U" ¡No llo - res Tú,

"U" ¡No llo - res Tú,

8 rar y la bri - sa le vi - noa de - cir: ¡Ay Ni - ño mí - o, no llo - res Tú,

"U" ¡No llo - res Tú,

41

no! ¡Que te can-to yo! — *mp* "U" —

no! ¡Que te can-to yo! *mf* Can cio-nes del al - ma teen-vi-oen la

*mf* no! ¡Ay Ni-ño mí-o que te can-to yo! — *f* *mp* "U" —

no! ¡Que te can-to yo! — *mp* "U" —

45

"U" — Si llo-ra la bri - sa, si llo-ra la

bri - sa, no llo-res, no llo-res que yo mo-ri - ré. — *cresc.* Sí, sí, — sí,

"U" — ¡No llo-res, Tú, no! — *cresc.* Sí, sí, — Sí,

"U" — *cresc.* tm tm tm tm ¡Que yo mo-ri - ré! — Sí, sí, — sí,

49

bri - sa, *f* Si llo - ra la

sí. — *mp* Si llo - ra la bri - sa ja - más re - i - ré — *f* Si llo - ra la

sí, — *mp* Si llo - ra la bri - sa ja - más re - i - ré. — Sí,

sí. — *mp* Si llo - ra la bri - sa ja - más re - i - ré. — *f* Sí,

52

bri - sa, sí llo-ra la bri - sa, *mf* *cresc.*

bri - sa, sí llo-ra la bri - sa, sí llo-ra la bri - sa ja más re - i - ré. *mf* *cresc.*

sí, sí, sí, sí llo-ra la bri - sa no re - i - ré *mf* *cresc.*

sí, sí, sí, sí llo-ra la bri - sa ja más re - i - ré. Sí,

56

*mp* Tm, sí, sí, tm, sí, sí: Él es - tá a - quí. *mf* Tm, sí, sí,

*mp* Tm, sí, sí, tm, sí, sí: Él es - tá a - quí. Sí, sí, Sí, sí. Sí,

*mp* Tm, sí, sí, tm, sí, sí: Él es - tá a - quí *mf* Tm, sí, sí,

sí, sí, sí, queel Hi - jo de Dios yaes táa - quí. Tm, sí, sí,

61

*p* *poco rit.* tm, sí, sí. "u" Queel Hi - jo de Dios yaes - táa - quí.

*p* sí, queel Hi - jo de Dios yaes - táa - quí. Queel Hi - jo de Dios yaes - táa - quí.

*p* tm, sí, sí. "u" Queel Hi - jo de Dios yaes - táa - quí.

*p* tm, sí, sí: queel Hi - jo de Dios yaes - táa - quí. Queel Hi - jo de Dios yaes - táa - quí.

# OTRAS OBRAS EN NUESTRO CATALOGO

## OTHER WORKS

Author. Marcelo Beltrán Romero. Sobre un Villancio de José Sandoval y Francisco Fernández Title Si, si Ref.CM.2.018B SATB

Ref.	Titulo / Title	Autor / Author	Ref.	Titulo / Title	Autor / Author
CM.2.0001	<b>Izar ederra</b>	Francisco Escudero	CM.2.0073	<b>Zai (Waiting)</b>	Juan Carlos Perez
CM.2.0002	<b>Tres piezas vascas para voces blancas</b>	Francisco Escudero	CM.2.0074	<b>Ave Maria</b>	Junkal Guerrero
CM.2.0006	<b>Abendu Santu honetan</b>	Francisco Escudero	CM.2.0075	<b>Belatzarena</b>	Junkal Guerrero
CM.2.0008	<b>Lau Euskal abesti</b>	Xabier Sarasola	CM.2.0077	<b>Neskatz'ederra</b>	Xabier Sarasola
CM.2.0009	<b>Bost joku zerutiar</b>	David Azurza	CM.2.0078	<b>Missa brevis</b>	Vytautas Miškinis
CM.2.0010	<b>Agur Jaunak</b>	Joseba Torre	CM.2.0080	<b>Ave Maria (in memoriam)</b>	F. Ibáñez Irribarria
CM.2.0012	<b>Cantos del aire</b>	Dante Andreo	CM.2.0082	<b>Ave Maria (In memoriam)</b>	F. Ibáñez Irribarria
CM.2.0013	<b>Cantos de la tierra</b>	Dante Andreo	CM.2.0082	<b>Iratxoa</b>	Eva Ugalde
CM.2.0014	<b>Cantos del fuego</b>	Dante Andreo	CM.2.0083	<b>Ixil ixilik dago</b>	Francisco Escudero
CM.2.0015	<b>Charmangarria zera</b>	Francisco Escudero	CM.2.0084	<b>Hitzera itzuli</b>	F. Ibáñez Irribarria
CM.2.0016	<b>Lua, lua</b>	Julen Ezkurra	CM.2.0085	<b>Ave maris stella</b>	Vytautas Miškinis
CM.2.0017	<b>Kantzazera nuazu</b>	Koldo Pastor	CM.2.0086	<b>Tres cantos Andinos</b>	Dante Andreo
CM.2.0018	<b>Navidad en Hispanoamérica</b>	Dante Andreo	CM.2.0087	<b>O quam suavis est</b>	Jesús Mari Sagarna
CM.2.0020	<b>Cantos Canarios</b>	Dante Andreo	CM.2.0088	<b>Donostiaco damachoac</b>	Javier Bello-Portu
CM.2.0021	<b>Sorgin dantza</b>	Eduardo Mococho	CM.2.0089	<b>Lastosko zubiya</b>	Javier Bello-Portu
CM.2.0022	<b>Mendekoste phestetan</b>	Javier Bello-Portu	CM.2.0090	<b>Ostiraletan duzu</b>	Javier Bello-Portu
CM.2.0023	<b>Une vieille chanson d'amour</b>	Javier Bello-Portu	CM.2.0091	<b>Cantos Asturianos</b>	Julio Dominguez
CM.2.0024	<b>Chori erresñoiula</b>	Javier Bello-Portu	CM.2.0093	<b>Ave Maria</b>	Jesús Egiguren
CM.2.0025	<b>Juaniko Olabarriko</b>	David Azurza	CM.2.0094	<b>Buba ñiñaño</b>	Javier Bello-Portu
CM.2.0026	<b>Ave Regina Coelorum</b>	Vytautas Miškinis	CM.2.0095	<b>Plainte de la jeune châtelaine</b>	Javier Bello-Portu
CM.2.0027	<b>Iru errege</b>	Vytautas Miškinis	CM.2.0096	<b>Historietas del viento</b>	Alejandro Yagüe
CM.2.0028	<b>Ave Maria</b>	Eva Ugalde	CM.2.0098	<b>Spanish Folk Songs 2</b>	Alejandro Yagüe
CM.2.0029	<b>Pays Basque</b>	Javier Bello-Portu	CM.2.0099	<b>Spanish Folk Songs 4</b>	Alejandro Yagüe
CM.2.0030	<b>Tximeletak</b>	Eva Ugalde	CM.2.0104	<b>Hí (Politte)</b>	Albert Alcaraz Pastor
CM.2.0031	<b>Horra Mari!</b>	David Azurza	CM.2.0105	<b>Al-leiua</b>	Albert Alcaraz Pastor
CM.2.0032	<b>Jai Onak</b>	David Azurza	CM.2.0106	<b>Exsultate Deo</b>	Albert Alcaraz Pastor
CM.2.0033	<b>Three motets</b>	Vytautas Miškinis	CM.2.0108	<b>Jaiki, Jaiki</b>	José de Olaizola
CM.2.0034	<b>Beati mundo corde</b>	Vytautas Miškinis	CM.2.0109	<b>Mendekoste pestetan</b>	José de Olaizola
CM.2.0037	<b>Aurtxoa seaskan</b>	Gabriel Olaizola	CM.2.0113	<b>Berceuse de Reparacea</b>	Javier Bello-Portu
CM.2.0036	<b>O Iesu mi dulcissime</b>	Padre Donostia	CM.2.0115	<b>Cantigas Galegas</b>	Julio Dominguez
CM.2.0038	<b>Urazen besotik</b>	Eva Ugalde	CM.2.0116	<b>Lau euskal abesti II</b>	Xabier Sarasola
CM.2.0039	<b>Aritz adarrean -Katalin-</b>	Julen Ezkurra	CM.2.0117	<b>Ave Maria (V.SATB)</b>	Xabier Sarasola
CM.2.0040	<b>Lo hadi aingüria</b>	Francisco Escudero	CM.2.0118	<b>Dulcinea</b>	Alejandro Yagüe
CM.2.0042	<b>Un homenaje a Iparragirre</b>	Javier Bello-Portu	CM.2.0119	<b>Arkakuso</b>	Xanti Espina
CM.2.0043	<b>Agur Jaunak</b>	José de Olaizola	CM.2.0120	<b>¿Qué sonajero dará?</b>	Marcelo Beltrán
CM.2.0044	<b>Veni Creator Spiritus</b>	Xabier Sarasola	CM.2.0121	<b>Y la luna me engañó</b>	Alejandro Yagüe
CM.2.0045	<b>O vos omnes</b>	Ignacio Mococho	CM.2.0122	<b>Tres Villancicos Andaluces</b>	Dante Andreo
CM.2.0046	<b>Izarapean</b>	Xabier Sarasola	CM.2.0123	<b>Jesu dulcis memoria</b>	Hilarión Eslava
CM.2.0047	<b>Neure maitena</b>	Ignacio Mococho	CM.2.0124	<b>El Gavilán</b>	Alejandro Yagüe
CM.2.0048	<b>Dragoi bakartia</b>	Josu Elberdin	CM.2.0126	<b>Alami (Ipuiaren selekzioa)</b>	Josu Elberdin
CM.2.0049	<b>Annabel Lee</b>	Eva Ugalde	CM.2.0129	<b>Nunc dimittis</b>	Albert Alcaraz Pastor
CM.2.0050	<b>Miserere</b>	Eva Ugalde	CM.2.0135	<b>Illuxit Nobis hodie</b>	Albert Alcaraz Pastor
CM.2.0051	<b>Ecce quomodo moritur justus</b>	Albert Alcaraz Pastor	CM.2.0136	<b>XXV Aniversari Certamen Coral Fira de Tots Sants de Cooentaina</b>	Varios Autores
CM.2.0052	<b>Jubilate Deo</b>	Xabier Sarasola	CM.2.0042	<b>Or zaude, Jesus</b>	José de Olaizola
CM.2.0055	<b>Pater Noster</b>	Xabier Sarasola	CM.2.0143	<b>Ikusten duzu goizean</b>	José de Olaizola
CM.2.0056	<b>Natus est in Bethleem</b>	Xabier Sarasola	CM.2.0144	<b>Zure boza</b>	Xabier Sarasola
CM.2.0057	<b>Puer natus est nobis</b>	Albert Alcaraz Pastor	CM.2.0158	<b>Prière</b>	Albert Alcaraz Pastor
CM.2.0059	<b>Domine, non sum dignus</b>	Julio Dominguez	CM.2.0159	<b>El Amor y la Locura</b>	Alejandro Yagüe
CM.2.0060	<b>Deus, qui illuminas</b>	Julio Dominguez	CM.2.0160	<b>Neguan</b>	Eva Ugalde
CM.2.0061	<b>Gau ilunak ez badu...</b>	Xabier Sarasola	CM.2.0162	<b>Zuk zure ama</b>	Xabier Sarasola
CM.2.0062	<b>Anton eta Peru</b>	Xabier Sarasola	CM.2.0163	<b>Hiru Euskal doinu</b>	Aita Donostia
CM.2.0064	<b>Ave Maria</b>	Xabier Sarasola	CM.2.0164	<b>Santi batek</b>	Tomás Garbizu
CM.2.0065	<b>Hitz jolasak</b>	Eva Ugalde	CM.2.0165	<b>Tornare</b>	Albert Alcaraz Pastor
CM.2.0066	<b>Nere bizitzako urte bat</b>	Josu Elberdin	CM.2.0166	<b>María Soliña</b>	Julio Dominguez
CM.2.0067	<b>Txokolo-mokolo</b>	José Antonio Galindo	CM.2.0168	<b>Nere ohetik</b>	Julio Dominguez
CM.2.0068	<b>Orbelaun</b>	Jesús Mari Sagarna	CM.2.0170	<b>Gabeko izar</b>	Julio Dominguez
CM.2.0069	<b>Gabonetako bost kantak</b>	Javier Jacinto Rial	CM.2.0175	<b>Bi Bihotz</b>	Junkal Guerrero
CM.2.0070	<b>Eguberri Iru diak</b>	Josu Elberdin	CM.2.0176	<b>Ave Maris Stella</b>	Eva Ugalde
CM.2.0071	<b>Kixmi</b>	Eva Ugalde	CM.2.0177	<b>Lili eder bat</b>	Guillermo Lazcano
CM.2.0072	<b>Camina la Virgen pura</b>	Josu Elberdin	CM.2.0182	<b>Adelaida</b>	Rubén García Martín
			CM.2.0183	<b>Sí, sí</b>	Marcelo Beltrán Romero

ISMN M-69203-201-4



Ayuntamiento de Molina de Segura. Concejalía de Cultura